## odznaka_zor_rp_cmyk_bialy_jpg**Z W I Ą Z E K O F I C E R Ó W R E Z E R W Y**

### **R Z E C Z Y P O S P O L I T E J P O L S K I E J**

**Zarząd Główny Związku Oficerów Rezerwy RP   
w Warszawie z siedzibą w Nowym Dworze Mazowieckim**

**KRS: 0000453353; NIP: 531 168 93 77; REGON: 146 571 577**

…………………………………………………………………………………………

Adres: ul. gen. Władysława Sikorskiego; 05- 101 Nowy Dwór Mazowiecki www.zorrp.org Tel. kom.: 606-493-797; 601-227-771

e-mail: [konkurs.zorrp@wp.pl](mailto:konkurs.zorrp@wp.pl)

[sekretariat@zorrp.org](mailto:sekretariat@zorrp.org)

**Informacja o konkursie**

**Ogólnopolski konkurs historyczny organizowany przez Związek Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej – Zarząd Główny w Warszawie z siedzibą   
w Nowym Dworze Mazowieckim**

Temat konkursu: **„75 rocznica bitwy o Monte Cassino”.**

1. Ogólnopolski konkurs historyczny organizowany w75 rocznicę bitwy o Monte Cassino.
2. Organizatorem Konkursu jest **Związek Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej – Zarząd Główny w Warszawie z siedzibą w Nowym Dworze Mazowieckim.**

3. Patronat nad Konkursem objęli:

**Anna Zalewska** – Minister Edukacji Narodowej

**Mariusz Błaszczak –** Minister Obrony Narodowej

**Anna Maria Anders** – Sekretarz stanu w Kancelarii Prezesa Rady Ministrów, Pełnomocnik Prezesa Rady Ministrów Do Spraw Dialogu Międzynarodowego

**Jarosław Szarek** – Prezes Instytutu Pamięci Narodowej

4. Cele Konkursu :

* **Kultywowanie pamięci o bitwie o Monte Cassino**
* **Popularyzowanie wśród młodzieży szkolnej wysiłku zbrojnego w II wojnie światowej ze szczególnym uwzględnieniem dokonań 2 Korpusu Polskiego pod dowództwem gen. Władysława Andersa**
* **Popularyzowanie wśród młodego pokolenia postaci gen. Władysława Andersa   
  i jego działalności patriotycznej i niepodległościowej**
* **Podtrzymywanie tradycji narodowej i pielęgnowanie polskości oraz świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej**
* **Kształtowanie postaw patriotycznych**
* **Rozwijanie szacunku wobec dokonań poprzednich pokoleń**
* **Rozwijanie zainteresowań związanych z historią Polski i świata**
* **Motywowanie do samodzielnego poszerzania wiedzy i zdobywania nowych umiejętności**

5. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z terenu całego kraju.

6. Konkurs przeprowadzany jest w trzech kategoriach wiekowych:

a) **uczeń szkoły podstawowej** – uczniowie klas IV-VI;

b) **uczeń gimnazjum i starszych klas szkoły podstawowej** – uczniowie gimnazjów oraz klas VII i VIII;

c) **uczeń szkoły średniej** – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych,

7. Szkoła może zgłosić do udziału w Konkursie dowolną liczbę uczniów.

8. Dyrektor szkoły powołuje Szkolnego Organizatora Konkursu.

9. Szkolny Organizator Konkursu zgłasza uczestników do Konkursu.

10. Gala finałowa konkursu (wręczenie nagród) odbędzie się **31 maja 2019 roku** w Klubie Dowództwa Garnizonu Warszawa w Warszawie ul. Aleje Niepodległości 141a. Jej współorganizatorem będzie Fundacja „Wspólnota Andersa".

**REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO**

**„75 rocznica bitwy o Monte Cassino”**

**I ORGANIZATOR**

**Związek Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej – Zarząd Główny   
w Warszawie z siedzibą w Nowym Dworze Mazowieckim.**

**II ADRESAT KONKURSU**

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z terenu całego kraju.

Konkurs przeprowadzany jest w trzech kategoriach wiekowych:

1. **uczeń szkoły podstawowej** – uczniowie klas IV-VI;
2. **uczeń gimnazjum i starszych klas szkoły podstawowej** – uczniowie klasy III gimnazjów oraz klas VII i VIII;
3. **uczeń szkoły średniej – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych,**

**III CELE KONKURSU**

* **Kultywowanie pamięci o bitwie o Monte Cassino**
* **Popularyzowanie wśród młodzieży szkolnej wysiłku zbrojnego w II wojnie światowej ze szczególnym uwzględnieniem dokonań 2 Korpusu Polskiego pod dowództwem gen. Władysława Andersa**
* **Popularyzowanie wśród młodego pokolenia postaci gen. Władysława Andersa   
  i jego działalności patriotycznej i niepodległościowej**
* **Podtrzymywanie tradycji narodowej i pielęgnowanie polskości oraz świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej**
* **Kształtowanie postaw patriotycznych**
* **Rozwijanie szacunku wobec dokonań poprzednich pokoleń**
* **Rozwijanie zainteresowań związanych z historią Polski i świata**
* **Motywowanie do samodzielnego poszerzania wiedzy i zdobywania nowych umiejętności**

**IV** **STRUKTURA I PRZEBIEG KONKURSU**

- **Etap I** – szkolny – na terenie macierzystej szkoły uczestnika;

- **Etap II** – ogólnopolski –Związek Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej – Zarząd Główny w Warszawie z siedzibą w Nowym Dworze Mazowieckim.

**V ZAKRES TEMATYCZNY KONKURSU.**

Uczestnicy mogą wziąć udział w jednej z niżej wymienionych form Konkursu.

Uczniowie wykonują prace konkursowe indywidualnie. Wyklucza się prace zbiorowe.

1. **Uczniowie szkoły podstawowej - klasy IV – VI**

**- Wykonanie dowolną techniką pracy plastycznej pod hasłem   
„Zaprojektuj plakat upamiętniający 75 rocznicę bitwy o Monte Cassino”.**

Technika prac: rysunek kredką, tuszem, węglem, malarstwo na papierze, kolaż, witraż, wydzieranka – do wyboru przez uczestnika konkursu. Format pracy A4 lub A3. Uczniowie wykonują prace konkursowe indywidualnie. Wyklucza się prace zbiorowe.

PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisja będzie brała pod uwagę przede wszystkim samodzielność wykonania pracy przez dziecko, zgodność z tematem konkursu oraz ciekawą formę wykonania.

**- Kryteria oceny prac:**

- zgodność pracy z tematem;

- stopień trudności wykonania pracy;

- oryginalność pomysłu, sposób jego przedstawienia i ujęcia;

- samodzielność wykonania pracy;

- ogólne wrażenie estetyczne;

- poszukiwanie własnych sposobów przekazu- oryginalność formy i treści;

- uwzględnienie symboliki okresu historycznego;

- wartość artystyczna;

**2. Uczniowie klas VII - VIII szkoły podstawowej i klas III gimnazjum**

- **Wykonanie pracy pisemnej historyczno** - **literackiej, ewentualnie połączonej   
z prezentacją multimedialną na jeden z podanych tematów.**

1. Monte Cassino – jedna z najbardziej zaciętych bitew II wojny światowej.
2. Monte Cassino – wczoraj i dziś.
3. 75 rocznica bitwy o Monte Cassino – Żołnierze generała Władysława Andersa

PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisja będzie brała pod uwagę przede wszystkim zgodność pracy z tematem konkursu, ciekawą i oryginalną formę przekazu oraz poprawność merytoryczną i językową. Uczniowie wykonują prace konkursowe indywidualnie. Wyklucza się prace zbiorowe.

**Kryteria oceny prac:**

- zgodność pracy z tematem;

- poprawność merytoryczna i językowa.

- oryginalność pomysłu, sposób jego przedstawienia i ujęcia;

- samodzielność wykonania pracy;

- ogólne wrażenie artystyczne i estetyczne;

- poszukiwanie własnych sposobów przekazu- oryginalność formy i treści;

- uwzględnienie symboliki okresu historycznego;

- przejrzystość przekazywanych treści

**3.Uczniowie szkół średnich - liceum, technikum, szkoły branżowej, zasadniczej szkoły zawodowej**

**- Wykonanie pracy pisemnej historyczno - literackiej, ewentualnie połączonej   
z prezentacją multimedialną na jeden z podanych tematów.**

1. Udział Polaków w walkach o Monte Cassino.

2. 75 rocznica bitwy o Monte Cassino – KU Pamięci Tych, którzy zadziwili świat.

3. Postać gen. Władysława Andersa, jego życie i działalność.

4. Losy żołnierzy walczących w 2 Korpusie Polskim pod dowództwem gen. Władysława Andersa.

5. Szlak bojowy 2 Korpusu Polskiego.

PRZEDMIOT OCENY KONKURSOWEJ

Komisja będzie brała pod uwagę przede wszystkim zgodność pracy z tematem konkursu, ciekawą i oryginalną formę przekazu oraz poprawność merytoryczną i językową. Uczniowie wykonują prace konkursowe indywidualnie. Wyklucza się prace zbiorowe.

**Kryteria oceny prac:**

- zgodność pracy z tematem;

- poprawność merytoryczna i językowa.

- oryginalność pomysłu, sposób jego przedstawienia i ujęcia;

- samodzielność wykonania pracy;

- ogólny wrażenie artystyczne i estetyczne;

- poszukiwanie własnych sposobów przekazu- oryginalność formy i treści;

- uwzględnienie symboliki okresu historycznego;

- przejrzystość przekazywanych treści

**VI ZASADY PRZEPROWADZENIA KONKURSU**

1. **Etap I** – wewnątrzszkolny – na terenie macierzystej szkoły uczestnika;
2. **Etap II** – ogólnopolski –Związek Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej – Zarząd Główny w Warszawie z siedzibą w Nowym Dworze Mazowieckim.
3. Nadzór nad organizacją Konkursu sprawuje Koordynator powołany przez Organizatora.
4. Dyrektor szkoły biorącej udział w Konkursie powołuje Szkolnego Organizatora Konkursu.
5. Szkolny Organizator Konkursu zobowiązany jest przesłać do Organizatora Konkursu kartę zgłoszenia z podaniem wybranej formy uczestnictwa: praca pisemna, praca plastyczna (załącznik nr 1).
6. Szkolny Organizator Konkursu powołuje szkolną komisję do oceny prac w I Etapie - wewnątrzszkolnym, sporządza protokół, a najwyżej ocenione przesyła do Organizatora Konkursu.
7. Karty zgłoszenia (załącznik nr 1) należy przesłać drogą elektroniczną **do dnia 15 marca 2019 r.** na adres Organizatora Konkursu: [**konkurs.zorrp@wp.pl**](mailto:konkurs.zorrp@wp.pl)
8. Prace plastyczne, protokół (załącznik nr 3 i 4) oraz oświadczenia rodziców o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych swego dziecka - uczestnika Konkursu (załącznik nr 2).
9. Szkolny Organizator Konkursu wysyła najpóźniej do **20 kwietnia 2019 r.** na adres Organizatora Konkursu: ***Związek Oficerów Rezerwy Rzeczpospolitej Polskiej; Roman Kaczorowski ul. Bohaterów Modlina 48, 05-100 Nowy Dwór Mazowiecki*.** Przesyłka powinna zawierać wszystkie najwyżej ocenione w konkursu prace z dopiskiem „KONKURS HISTORYCZNY 2019”. Każda praca powinna być oznaczona pieczątką szkoły, kategorią uczestnika oraz imieniem i nazwiskiem wykonawcy.
10. Prace pisemne, nośniki elektroniczne, oświadczenia rodziców o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych swego dziecka - uczestnika Konkursu (załącznik nr 2) lub oświadczenie ucznia pełnoletniego (załącznik nr 2a) oraz protokół I etapu (załącznik nr 3 i 5) Szkolny Organizator Konkursu wysyła najpóźniej do **20 kwietnia 2019r.** na adres Organizatora Konkursu: ***Związek Oficerów Rezerwy Rzeczpospolitej Polskiej; Roman Kaczorowski ul. Bohaterów Modlina 48, 05-100 Nowy Dwór Mazowiecki.*** Przesyłka powinna zawierać wszystkie najwyżej ocenione w konkursu prace   
    z dopiskiem „KONKURS HISTORYCZNY 2019”. Każda praca powinna być oznaczona pieczątką szkoły, kategorią uczestnika oraz imieniem i nazwiskiem wykonawcy.
11. Prace konkursowe **nie podlegają zwrotowi**. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do ich wystawienia i publikowania.
12. Nadesłane prace oceni Komisja powołana przez Organizatora Konkursu. Komisja powołuje przewodniczącego. Przewodniczący Komisji sporządza stosowny protokół.
13. Przewodniczący Komisji Konkursowej po każdym etapie Konkursu sporządza protokół. Osoby zainteresowane mają prawo do wglądu w treść protokołów. Dokumentacja Konkursowa będzie dostępna w siedzibie Organizatora Konkursu.
14. Ogłoszenie wyników Konkursu (we wszystkich kategoriach praca plastyczna, praca pisemna) nastąpi w dniu 15 **maja 2019 r.** drogą elektroniczną wraz z imiennym zaproszeniem laureatów i ich opiekunów na uroczystą galę wręczenia nagród.
15. Laureaci I, II i III miejsca w każdej grupie wiekowej otrzymują nagrody rzeczowe.
16. Organizator Konkursu przewiduje przyznanie wyróżnień.
17. Szkolny Organizator Konkursu otrzymuje imienny dyplom uznania. Podziękowanie otrzymuje również dyrektor szkoły.
18. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się w dniu **31 maja 2019r.** w Klubie Dowództwa Garnizonu Warszawa w Warszawie ul. Aleje Niepodległości 141a.
19. W przypadku pytań prosimy o kontakt z przewodniczącą Komitetu Organizacyjnego Konkursu – **Teresą Stroińską – Macińską,** tel. **606-493-797.**

Szczegółowy program gali finałowej konkursu zostanie podany drogą elektroniczną   
i telefonicznie.